Für unsere Probenphase vom **15. Juni (abends) bis 20. Juni 2027** mit zwei abschließenden Konzerten in **Wesel** am 19. Juni 2027 und in **Krefeld** am 20. Juni 2027 suchen wir noch Instrumentalistinnen und Instrumentalisten in den Registern Oboe, Geige, Kontrabass und Pauke.

Auf dem Programm steht die **4. Sinfonie** von **Anton Bruckner**.

Dirigent ist **Manuel Töws**.

Rotary-Orchester Deutschland e. V.

Dreimal im Jahr treffen sich die versierten Amateur-Musiker des Rotary-Orchester Deutschland als Gast von deutschen und gelegentlich auch ausländischen Rotary-Clubs, für die sie unentgeltlich zwei Benefizkonzerte spielen. Den beiden Konzerttagen gehen drei intensive Probentage voraus, die durch eine heitere und freundschaftliche Atmosphäre geprägt sind.

Das Orchester setzt sich zum größten Teil aus Rotarierinnen und Rotariern und deren Angehörigen zusammen, zählt daneben aber auch Mitglieder von Rotaract und anderen Service-Clubs sowie andere Amateurmusiker, die sich dem Servicegedanken von Rotary verbunden fühlen, zu seinen Mitspielern.

In den 30 Jahren seines Bestehens konnten mit den Konzerten des Orchesters schon rund 1,2 Millionen Euro an Spenden für Benefizzwecke eingespielt werden.

Ablauf

Wir werden 5 Nächte mit Vollpension in der **Akademie Klausenhof** in der Nähe des Konzertortes Wesel übernachten und dort auch proben.

Nach dem Abendessen am Anreisetag werden wir eine Durchlaufprobe im Tutti machen.

In den nächsten beiden Tagen werden dann intensive Stimmproben durchgeführt, die von Dozenten der jeweiligen Instrumente geleitet werden, die allesamt in großen Orchestern spielen oder gespielt haben. Grundsätzlich haben wir für fast alle Register Zusagen der jeweiligen Dozenten, es können sich aber aufgrund der Dienstpläne der Orchester noch Änderungen ergeben (insbesondere bei Bratsche und Holzbläsern).

Nach derzeitigem Stand haben folgende **Dozenten** zugesagt:

1.Violine	Joachim Heimbrock	Staatsorchester Braunschweig
2.Violine	Thomas Berg	Deutsche Oper Berlin
Bratsche	Matan Gilitchensky	Dresdner Philharmonie
Cello	Margreta Häfer	Norddt. Philharmonie Rostock
Kontrabass	N.N. angefragt	
Holzbläser	Jochen Hoffmann	Deutsche Oper Berlin
Blechbläser	Frank Greiner	Staatsorchester Stuttgart

Kosten

Übernachtung, Frühstück, Vormittagskaffee mit Obst, Mittagessen, Nachmittagskaffee mit Kuchen, Abendessen und Kaltgetränke im Veranstaltungsraum

Im Einzelzimmer mit Dusche/WC	116,70 € / Nacht
Im Doppelzimmer mit Dusche/WC	111,70 € / Person und Nacht

Für einige junge Mitspieler können wir je nach Fall die Kosten teilweise oder ganz übernehmen.

Projekt im Herbst

Die Sinfonie wird in der Zeit vom **30. September bis 03. Oktober 2027** in Hildesheim zusammen mit einem Solokonzert erneut geprobt und in zwei Konzerten aufgeführt.

Dirigentin ist **Carolin Nordmeyer** (www.carolin-nordmeyer.com), zurzeit Präsidentin des Rotary Club Augsburg-Römerstadt.

Auch für diese Probenphase freuen wir über neue Mitspieler in den genannten Registern.

Kontakt

Bei Interesse an einer Teilnahme melden Sie sich bitte beim Orchester

per Mail unter der Adresse info@rotaryorchester.de

oder telefonisch bei unserem Vorsitzenden Georg Heine 0172 / 3941510.